

Theater in die Schule!

Kulturbörse für mobile Theaterproduktionen für Bildungseinrichtungen

Fortbildungs- und Informationsveranstaltung für Mitarbeitende in Bildungseinrichtungen und alle Interessierten

Teil 1: Schwerpunkt Grundschule/Primarstufe | Mi. 7.10.2026 | 15-19 Uhr | TiK – Theater im Karlstorbahnhof, Heidelberg (Marlene-Dietrich- Platz 3)

Teil 2: Schwerpunkt Sekundarstufe 1 und 2 (Haupt-, Werk-, Real-, Gemeinschaftsschule, berufliche Schulen, Gymnasium) | Do. 8.10.2026 | 15-19 Uhr | TiK – Theater im Karlstorbahnhof, Heidelberg (Marlene-Dietrich-Platz 3)

Kosten: Die Veranstaltung ist kostenfrei

Anmeldung:

- Wir bitten um Anmeldung per Mail an kai.sauter@theaterverein-hd.de
(Bitte vollständigen Namen, Veranstaltungsteil und ggf. Einrichtung angeben)

Theater in die Schule!

Kulturbörse für mobile Theaterproduktionen für Bildungseinrichtungen (Teil 1)

Teil 1: Schwerpunkt Grundschule/Primarstufe | Mi. 7.10.2026 | 15-19 Uhr | TiK – Theater im Karlstorbahnhof, Heidelberg (Marlene-Dietrich- Platz 3)

Theateraufführungen und passende theaterpädagogische Bildungsangebote bieten vielfältige Zugänge zu wichtigen Themen in der Bildungsarbeit.

Mobile Theaterproduktionen setzen dabei zum Beispiel Schwerpunkte bei der Entwicklung von sozial-emotionalen Kompetenzen, bieten Anreize im Bereich des (Fremd-)Sprachenerwerbs, befassen sich mit Themen der Alltagskultur oder können ein Baustein der Präventionsarbeit sein.

Das Angebot ist vielfältig. Verantwortlichen in Bildungseinrichtungen, die Theateraufführungen und begleitende Workshops in ihrer Einrichtung realisieren wollen, begegnen verschiedenen Fragen:

- Ist das Theaterangebot auf die Zielgruppe abgestimmt?

- Ist das Angebot durch passende Vor- und Nachbereitung bzw. Workshops ergänzt?
- Welche räumlichen Voraussetzungen braucht es?
- Ist Bezug zu Leitperspektiven des Bildungsplans oder konkreten Fachinhalte gewährleistet?
- Ist eine nachhaltige Zusammenarbeit mit zukünftiger Perspektive mit der Theatergruppe möglich?
- Wie viel Vorbereitungszeit ist auf Seiten der Bildungseinrichtung nötig?
- Welche Finanzierungsmöglichkeiten und Unterstützungsangebote gibt es?
- ...

Der Freie Theaterverein Heidelberg e.V. stellt in dieser Fortbildungs- und Informationsveranstaltung ausgewählte mobile Theaterproduktionen mit dazu passenden pädagogischen Angeboten vor. Auf der Bühne des Theaters im Karlstorbahnhof (TiK) werden Ausschnitte aus Aufführungen gezeigt. Im Fokus stehen dabei ausgewählte mobile Theaterproduktionen aus dem Rhein-Neckar-Raum, die durch Qualität, Bezug zu Bildungsplan und den dort verankerten Leitperspektiven sowie ergänzende Workshopangebote hervorstechen.

Ergänzt werden diese Vorstellungen durch ein moderiertes Austauschformat mit Expert*innen aus der kulturellen Bildung und der schulischen Praxis (Moderation: Christiane Daubenberger, Leitung Theater- und Spielberatung Baden-Württemberg e.V.), die sich den konkreten Fragen zu Umsetzung vor Ort stellen [u.a. mit Franziska Tendel (Theatermultiplikatorin ZSL MA), Rob Doornbos (Theaterpädagoge/Theaterland) und Kai Sauter (Theaterbeauftragter einer GMS)].

Zum Abschluss der Veranstaltung sind die Teilnehmenden zum freien Austausch untereinander, sowie mit Theaterschaffenden an verschiedenen Infoständen eingeladen.

Ablauf:

15 Uhr: Begrüßung

15.20 bis 16.15 Uhr: Vorstellung von drei mobilen Theaterproduktionen

16.15 bis 16.30 Uhr: Pause

16.30 bis 17.15 Uhr: moderiertes Austauschformat

17.20 bis 18 Uhr: Vorstellung von zwei mobilen Theaterproduktionen

18.00 bis 19 Uhr: Freier Austausch mit Teilnehmenden und an Infoständen

Vorgestellte Theatergruppen/-produktionen (Auswahl)

- Kinder-Tanz-Geschichten | Kl. 1-3 | (Katja Körber) [Motorik/Sozialkompetenz]
- Knappe Kiste | Kl. 3-6 | (Theater- und Spielberatung BW) [Sozialkompetenz]
- @ Ed und ich | Kl. 1-4 | (Mach Was Theater) [Medienkompetenz, Prävention]

- Lauschezit | Kl. 2-4 | (Magdalena Erhard / Nelly Sautter) [Musikpädagogik]

Kosten: Die Veranstaltung ist kostenfrei

Anmeldung:

- Wir bitten um Anmeldung per Mail an kai.sauter@theaterverein-hd.de
(Bitte vollständigen Namen, Veranstaltungsteil und ggf. Einrichtung angeben)

Diese Veranstaltung ist ein Angebot des Freien Theatervereins Heidelberg e.V. in Kooperation mit dem Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung (ZSL), der Theater- und Spielberatung Baden-Württemberg e.V. (TSB), des Landesverbands Theater in Schulen Baden-Württemberg e.V. (LVTS), Theaterland gemeinnützige GmbH Karlsruhe und des gemeinnützigen Kulturzentrums Karlstorbahnhof e.V.

Verantwortliche: Kai Sauter (2. Vorsitzender Freier Theaterverein Heidelberg e.V. / Lehrkraft GMS), Pia Kessler (Vorstandsmitglied Freier Theaterverein Heidelberg e.V. / Lehrkraft Gym.), Ole Schommer (Lehrkraft Gym.), Laura Holz (Sonderpädagogin / Theaterpädagogin BuT), Nelly Sautter (Theaterpädagogin M.A.), Hauke Weber-Liel (1. Vorsitzender Raum der Künste e.V., Theaterpädagoge BuT).

Diese Veranstaltung besteht aus zwei Teilen, die unabhängig voneinander besucht werden können.

Teil 2: Schwerpunkt Sekundarstufe 1 und 2 (Haupt-, Werk-, Real-, Gemeinschaftsschule, berufliche Schulen, Gymnasium) | Do. 8.10.2026 | 15-19 Uhr | TiK – Theater im Karlstorbahnhof, Heidelberg (Marlene-Dietrich-Platz 3)

Tags: Theater, Theaterpädagogik, Prävention, Gewaltprävention, Suchtprävention, Kunst, Sozialkompetenz, Motorik, Tanz, Spiel, Deutschunterricht, Literatur, AES, Klassengemeinschaft, politische Bildung, Demokratiebildung, Schulveranstaltung, Projekt, Fächerübergreifende Kompetenzen, Leitperspektiven

Theater in die Schule!

Kulturbörse für mobile Theaterproduktionen für Bildungseinrichtungen (Teil 2)

Teil 2: Schwerpunkt Sekundarstufe 1 und 2 (Haupt-, Werk-, Real-, Gemeinschaftsschule, berufliche Schulen, Gymnasium) | Do. 8.10.2026 | 15-19 Uhr | TiK – Theater im Karlstorbahnhof, Heidelberg (Marlene-Dietrich-Platz 3)

Theateraufführungen und passende theaterpädagogische Bildungsangebote bieten vielfältige Zugänge zu wichtigen Themen in der Bildungsarbeit.

Mobile Theaterproduktionen setzen dabei zum Beispiel Schwerpunkte bei der Entwicklung von sozial-emotionalen Kompetenzen, bieten Anreize im Bereich des (Fremd-)Sprachenerwerbs, befassen sich mit Themen der Alltagskultur oder können ein Baustein der Präventionsarbeit sein.

Das Angebot ist vielfältig. Verantwortlichen in Bildungseinrichtungen, die Theateraufführungen und begleitende Workshops in ihrer Einrichtung realisieren wollen, begegnen verschiedenen Fragen:

- Ist das Theaterangebot auf die Zielgruppe abgestimmt?
- Ist das Angebot durch passende Vor- und Nachbereitung bzw. Workshops ergänzt?
- Welche räumlichen Voraussetzungen braucht es?
- Ist Bezug zu Leitperspektiven des Bildungsplans oder konkreten Fachinhalte gewährleistet?
- Ist eine nachhaltige Zusammenarbeit mit zukünftiger Perspektive mit der Theatergruppe möglich?
- Wie viel Vorbereitungszeit ist auf Seiten der Bildungseinrichtung nötig?
- Welche Finanzierungsmöglichkeiten und Unterstützungsangebote gibt es?
- ...

Der Freie Theaterverein Heidelberg e.V. stellt in dieser Fortbildungs- und Informationsveranstaltung ausgewählte mobile Theaterproduktionen mit dazu passenden pädagogischen Angeboten vor. Auf der Bühne des Theaters im Karlstorbahnhof (TiK) werden Ausschnitte aus Aufführungen gezeigt. Im Fokus stehen dabei ausgewählte mobile Theaterproduktionen aus dem Rhein-Neckar-Raum, die durch Qualität, Bezug zu Bildungsplan und den dort verankerten Leitperspektiven sowie ergänzende Workshopangebote hervorstechen.

Ergänzt werden diese Vorstellungen durch ein moderiertes Austauschformat mit Expert*innen aus der kulturellen Bildung und der schulischen Praxis (Moderation:

Christiane Daubenberger, Leitung Theater- und Spielberatung Baden-Württemberg e.V.), die sich den konkreten Fragen zu Umsetzung vor Ort stellen [u.a. mit Franziska Tendel (Theatermultiplikatorin ZSL MA), Rob Doornbos (Theaterpädagoge/Theaterland) und Kai Sauter (Theaterbeauftragter einer GMS)].

Zum Abschluss der Veranstaltung sind die Teilnehmenden zum freien Austausch untereinander, sowie mit Theaterschaffenden an verschiedenen Infoständen eingeladen.

Ablauf:

15 Uhr: Begrüßung

15.20 bis 16.00 Uhr: Vorstellung von zwei mobilen Theaterproduktionen

16.10 bis 16.25: Pause

16.25 bis 17.15 Uhr: moderiertes Austauschformat

17.20 bis 18 Uhr: Vorstellung von zwei mobilen Theaterproduktionen

18.00 bis 19 Uhr: Freier Austausch mit Teilnehmenden und an Infoständen

Vorgestellte Theatergruppen/-produktionen (Auswahl)

- WO IST BANKSY??? | ab Klasse 7 | (Fetter Fisch / Wayne Götz) [Kunst/politische Bildung]
- SUCHT?! | ab Kl. 7 | (Raum der Künste e.V. / Theaterwerkstatt Heidelberg) [Prävention]
- Food Show | ab Kl. 5 | (Leo Kess / Wayne Götz) [Alltagskultur/politische Bildung]
- PopPorn | ab Klasse 8 | (Starkmacher e.V. / Raum der Künste e.V.) [Sexualpädagogik/Prävention]
- EhrenLos?! | ab Kl. 6 | (Raum der Künste e.V.) [Gewalt, Mobbing, Demokratische Werte]

Kosten: Die Veranstaltung ist kostenfrei

Anmeldung:

- Wir bitten um Anmeldung per Mail an kai.sauter@theaterverein-hd.de (Bitte vollständigen Namen, Veranstaltungsteil und ggf. Einrichtung angeben)

Diese Veranstaltung ist ein Angebot des Freien Theatervereins Heidelberg e.V. in Kooperation mit dem Zentrum für Schulqualität und Lehrerbildung (ZSL), der Theater- und Spielberatung Baden-Württemberg e.V. (TSB), des Landesverbands Theater in Schulen Baden-Württemberg e.V. (LVTS), Theaterland gemeinnützige GmbH Karlsruhe und des gemeinnützigen Kulturzentrums Karlstorbahnhof e.V.

Verantwortliche: Kai Sauter (2. Vorsitzender Freier Theaterverein Heidelberg e.V. / Lehrkraft GMS), Pia Kessler (Vorstandsmitglied Freier Theaterverein Heidelberg e.V. /

Freier Theaterverein Heidelberg e.V.
Marlene-Dietrich-Platz 3
69126 Heidelberg

Lehrkraft Gym.), Ole Schommer (Lehrkraft Gym.), Laura Holz (Sonderpädagogin / Theaterpädagogin BuT), Nelly Sautter (Theaterpädagogin M.A.), Hauke Weber-Liel (1. Vorsitzender Raum der Künste e.V., Theaterpädagoge BuT).

Diese Veranstaltung besteht aus zwei Teilen, die unabhängig voneinander besucht werden können.

Teil 1: Schwerpunkt Grundschule/Primarstufe | Mi. 7.10.2026 | 15-19 Uhr | TiK – Theater im Karlstorbahnhof, Heidelberg (Marlene-Dietrich- Platz 3)

Tags: Theater, Theaterpädagogik, Prävention, Kunst, Sozialkompetenz, Deutschunterricht, Literatur, AES, Klassengemeinschaft, politische Bildung, Demokratiebildung, Schulveranstaltung, Projekt, Fächerübergreifende Kompetenzen, Leitperspektiven