

TERMINÜBERSICHT DER KURSE



05.02. Digital Team LABW	Fördermittel für Amateurtheater - Infoveranstaltung	
19.02. Digital Team LABW	Online-Stammtisch Aktuelles aus dem LABW und Zeit für aktiven Austausch	
21.-22.02. Stuttgart Michael Fiedler	Sing dein Ding und sag Ja! Musikalisches Improtheater für Anfänger:innen und interessierte Neueinsteiger:innen	55+
25.02. Digital Christine Binder	Öffentlichkeitsarbeit für Theater: Sichtbar sein, Wirkung zeigen Ein praxisorientierter Einblick in Strategien und Tools um gezielt Publikum zu erreichen	JAHRESKURS TEIL 1 VON 4
28.02.-01.03. Karlsruhe Stefanie Ziegler-Martin	Maskenbild - Grundlagenkurs Von der Materialkunde bis zur Charaktermaske	
28.02.-01.03. Stuttgart Fabian D. Schwarz	Da hilft nur noch die Pointe! Kabarett schreiben und präsentieren	
05.03. Digital Team LABW	Anträge richtig stellen - Kulturförderung nutzen!	
13.-15.03. Stuttgart Sebastian Eggers	Regie im Amateurtheater Kompakte Theorie mit unmittelbarer praktischer Umsetzung	
14.-15.03. Reutlingen Monika Hunze	Texten für die Bühne! Kreative Zugänge und Handwerkszeug zum szenischen Schreiben	
21.-22.03. Stuttgart Ulrike Möller	Sprache auf der Bühne Grundkurs Sprechen	
21.-22.03. Stuttgart Eva Göksel	Theater als Spiegel Gesellschaftliche Strukturen durch Process Drama erkunden	
23.03. Stuttgart Eva Göksel	Theater als Spiegel Gesellschaftliche Strukturen durch Process Drama erkunden	SCHNUPPER KURS
27.-29.03. Friedrichshafen Team LABW-Theaterjugend	Theatercamp "Schöne neue Welt" Ein Wochenende voller Kultur, Austausch und gemeinsamen Theaterbesuchen	THEATER JUGEND
27.-29.03. Friedrichshafen Team LABW-55+	Talk am See Gemeinsam Theater schauen am Bodensee	55+
18.-19.04. Stuttgart Marcus Joos	Von der Idee bis zur Auswertung Produktionsmanagement im Amateurtheater	
25.-26.04. Karlsruhe Dörte Jensen	Fake-Faustschläge Fake-Küsse Grundlagen waffenloser Bühnenkampf, Intimitätsdarstellung, Consent-basiertes Arbeiten	
25.-26.04. Ulm Ramon Schmid	Improvisationstheater Grundlagenseminar	
07.05. Digital Team LABW	Fördermittel für Amateurtheater - Infoveranstaltung	
09.-10.05. Gomaringen Helga Kröplin	Sprechkurs – Einführung in die Fitzmaurice Voicework® Anwendung der Methode in der Schauspielarbeit und theaterpädagogischen Praxis	
16.-17.05. Stuttgart Jürgen von Bülow	Sketch, Komödie, Boulevardtheater – aber bitte mit Niveau Unterhaltsames Theater mit Qualität gestalten	
21.05. Digital Team LABW	Online-Stammtisch Aktuelles aus dem LABW und Zeit für aktiven Austausch	
27.05. Digital Christine Binder	Öffentlichkeitsarbeit für Theater: Sichtbar sein, Wirkung zeigen Ein praxisorientierter Einblick in Strategien und Tools um gezielt Publikum zu erreichen	JAHRESKURS TEIL 2 VON 4
12.-14.06. Stuttgart Daniel Floss	Politisches Theater Kollektive Themen theatral erforschen	
19.-21.06. Stuttgart Markus Herlyn	Szenen entwickeln und darstellen Praktische Grundlagen und Impulse zur Entwicklung und Darstellung von Theaterszenen	
04.-05.07. Karlsruhe Marius Loy	Slam Poetry & kreatives Schreiben Unsere Geschichten – unsere Geschichte	
11.-12.07. Maulbronn Veronika Uhlich	Märchen für Menschen mit Demenz Sinnesaktivierung und nonverbale Kommunikation	

