



Landesverband Amateurtheater BW e.V.  
Brunnenstraße 5  
70372 Stuttgart

## Antragsjahr 2019

Einsendeschluss: 1. März 2019

Antrag auf Bewilligung eines  
Landeszuschusses für  
Besondere Projekte (Sonderaktionen)

### Anlagen:

#### Projektbeschreibung:

- Selbstdarstellung der Bühne,
- Inhaltsangabe des besonderen Projekts
- Beschreibung der Rahmenbedingungen, der Projektdurchführung und der Projektziele
- Ggf. Angaben zu Projekt- und Kooperationspartnern
- Angaben zu professionellen Fachkräften (Diplom, Ausbildungszeugnis, Hochschulabschluss o.ä.)

#### Vom LABW auszufüllen:

Eingegangen am:

Aktenzeichen:

Sachlich und richtig festgestellt

Datum/ Unterschrift

### Angaben zur antragstellenden Bühne:

(Bitte aktuelle Adresse des Ansprechpartners eintragen!)

Bühnenname:

Vorsitzende/r:

Ansprechpartner/in für Antrag:

Straße, Hausnummer:

PLZ, Ort:

Telefon:

Fax:

E-Mail:

Homepage, Facebook:

### Kontoverbindung:

Name der Bank:

IBAN:

## STATISTISCHE ANGABEN

Allgemeine Informationen zum Antragsstellenden (Träger: Theatergruppe, Verein etc.)		
Art der Bühne	<input type="checkbox"/> Innenraum <input type="checkbox"/> Freilichtbühne <input type="checkbox"/> Puppenbühne <input type="checkbox"/> Schultheater <input type="checkbox"/> Sonstige:	
Schwerpunkt der Theaterarbeit (Mehrfachnennung möglich!)		
<input type="checkbox"/> Kein Schwerpunkt (Amateurtheater-Ensemble mit Erwachsenen) <input type="checkbox"/> Mundarttheater <input type="checkbox"/> Theater <u>MIT (und für)</u> Kindern & Jugendlichen <input type="checkbox"/> Kinder- & Jugendtheater (Erwachsene spielen für Kinder und Jugendliche) <input type="checkbox"/> Senioren- und Generationentheater <input type="checkbox"/> Integratives/Inklusives Theater (Menschen mit Behinderungen) <input type="checkbox"/> Musiktheater/ Musical <input type="checkbox"/> Tanz- u. Bewegungstheater <input type="checkbox"/> Interkulturelles Theater <input type="checkbox"/> Internationale Theaterarbeit		
Sind Sie Mitglied im LABW? Ja <input type="checkbox"/> Mitgliedsnummer Nein <input type="checkbox"/>	Rechtsform der Bühne <input type="checkbox"/> e.V. <input type="checkbox"/> gGmbH <input type="checkbox"/> Schule <input type="checkbox"/> einfache Spielgruppe (gBR) Sonstiges:	Ist die Bühne einer Institution oder Gemeinschaft angegliedert (z.B. Sport- oder Musikverein, Kulturzentrum, Kirche, Landestheater o.ä.)? Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/> Name der Institution:
Engagiert in 2018 / 2019 gesamt im Verein/ der Gruppe o.ä.: Anzahl der SpielerInnen Anzahl der HelferInnen, die nicht spielen (Ehrenamtliche) Passive Mitglieder:	Davon Spielerinnen (w) Davon Spieler (m) (Bitte schätzen, wenn keine Statistik vorliegt!)	Alter der SpielerInnen (Anzahl eintragen!) 00-12    13-18    19-26 27-55    55-80    >80 (Bitte schätzen, wenn keine Statistik vorliegt!)
	Davon Helferinnen (w) Davon Helfer (m) (Bitte schätzen, wenn keine Statistik vorliegt!)	Alter der HelferInnen (Anzahl) 00-12    13-18    19-26 27-55    55-80    >80 (Bitte schätzen, wenn keine Statistik vorliegt!)
Anzahl der hauptamtlichen (angestellten) Mitarbeiter: (Bitte Anzahl eintragen)	Davon:    Vollzeit    Teilzeit    Minijob Praktikant    BuFDi/FSJ    Sonstige:	
Anzahl der freiberuflichen (nicht angestellten) Mitarbeiter: (Bitte Anzahl eintragen)	Davon:    Künstlerisch    Organisation    Technik    Sonstige:	
Die Einnahmen/Ausgaben werden von einer/einem SteuerberaterIn geprüft:	Ja <input type="checkbox"/> Nein <input type="checkbox"/>	

## ANGABEN ZUR ZUSCHAUERSTATISTIK SPIELZEIT 2018 (STAND: 31.12.2018)

Für Bühnen, die 2018 keinen Spielbetrieb hatten, bitte Statistik aus der letzten Spielzeit eintragen!

	Produktionsbezeichnung	Anzahl der Aufführungen	Zuschauerzahlen
Name Produktion 1			
Name Produktion 2			
Name Produktion 3			
Gastspiele an eigener Bühne eingeladen			
Gastspiele an auswärtiger Bühne/ Festival gespielt			
<b>GESAMT</b>			

(Zuschauerstatistik kann auch in einem eigenen Dokument eingereicht werden.)

**Es gelten die Förderrichtlinien des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst BW.**

Hinweise zu den Förderrichtlinien:

Nach Maßgabe der vorhandenen Mittel sind höchstens zwei Anträge pro Jahr möglich.  
Es können nur Projekte gefördert werden, deren Premiere bei Antragstellung noch nicht stattgefunden hat, d.h. der Antrag muss VOR einer Premiere, spätestens bis zum 1. März 2019 eingereicht werden.

**3.9 Besondere Projekte (Sonderaktionen)**

Gefördert werden Theaterproduktionen, die landesgeschichtliche Themen, regionale oder überregional historische Ereignisse oder sonstige kulturpolitisch bedeutende Begebenheiten zum Inhalt haben und mit Amateurdarstellerinnen und -darstellern durchgeführt werden.

Die Höhe des Zuschusses kann maximal 50 % der Honorar- und Sachkosten betragen, höchstens jedoch 2.600,- €.

Informationen zum Projekt	
Titel:	
Art des Projekts/der Aktion:	
Künstlerische Leitung:	
Veranstalter/Kooperationspartner:	
Premierendatum:	Anzahl der Aufführungen:
Zeitraum von:	Zeitraum bis:
Ort der Aktion:	

## KOSTEN- UND FINANZIERUNGSPLAN

Der Kosten- und Finanzierungsplan muss für die Bewilligung eines Zuschusses ausgeglichen sein, d.h. die Ausgaben und Einnahmen müssen dieselbe Höhe ausweisen! Es darf ergänzt bzw. eine eigene Einnahmen- und Ausgabenrechnung vorgelegt werden.

### AUSGABEN

Bitte fassen Sie die projektbezogenen Kosten in Ausgabenpositionen zusammen und schlüsseln Sie diese auf. Führen Sie bitte nur Kosten auf, zu denen tatsächliche Geldbewegungen stattfinden werden.

Ausgabenposition	Kosten	in Euro
<b>Honorare</b>	Regie	
	Bühne	
	Kostüm	
	Musikalischer Leiter	
	Technik	
	Sonstige:	
<b>Tantieme und Abgaben</b>	Aufführungsrechte	
	GEMA	
	Künstlersozialkasse	
<b>Sach- und Materialkosten</b>	Kostüme/ Maske/ Ausstattung	
	Bühnenbild	
	Technik	
	Sonstige:	
<b>Öffentlichkeitsarbeit</b>	Pressearbeit	
	Werbung	
<b>Mieten</b>		
<b>Verwaltungskosten</b>		
<b>Sonstige Kosten</b>		
<b>KOSTEN GESAMT</b>		

## EINNAHMEN

Bitte führen Sie auf der Einnahmenseite den über den LABW beantragten Landeszuschuss auf! Geldwerte Leistungen wie ehrenamtliche Tätigkeiten oder Sachleistungen sind nicht im Kostenplan aufzuführen, sondern in der Projektbeschreibung näher zu erläutern.

Einnahmenposition	Einnahmen	in Euro
<b>Eigenmittel</b>	Eintrittsgelder (geschätzt)	
	Eigenetat / Rücklagen	
	Private Spenden	
	Sonstige (z.B. Verkauf von Programmen)	
<b>Kommunaler Zuschuss</b>		
<b>Zuwendungen/Spenden</b>	Stiftungen	
	Banken	
	weiterer Spenden	
<b>Sponsoring</b>	Unternehmen	
<b>Sonstige Zuwendungen*</b>		
<b>Beantragter Landeszuschuss</b>		
<b>EINNAHMEN GESAMT</b>		

\* Verbot der Doppelförderung: Ein Antrag kann nicht bewilligt werden, wenn bereits Zuschüsse aus Landesmitteln das betreffende Projekt vollständig oder teilweise finanzieren (z.B. LAKS, LAFT).

\*\* Einnahmen müssen denselben Betrag ausweisen wie Ausgaben (ausgeglichener Haushalt)

<b>Wir beantragen einen Landeszuschuss in Höhe von:</b>	
---------------------------------------------------------	--

Wir versichern die Richtigkeit und Vollständigkeit der vorstehenden Angaben, der beigefügten Anlagen und die Übereinstimmung mit Büchern und Belegen. Wir erkennen die uns bekannten allgemeinen Bewirtschaftungsgrundsätze (VV zu §44 LHO) an und räumen dem Landesverband Amateurtheater Baden-Württemberg e.V., dem Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst BW und dem Rechnungshof das Recht zur Nachprüfung der ordnungsgemäßen Verwendung des bewilligten Zuschusses ein.

Dieser Antrag ist verbindlich. Änderungen und Abweichungen werden wir umgehend und unaufgefordert mitteilen. Wir wissen, dass ein unvollständiger Antrag **nicht** berücksichtigt werden kann.

--	--

Ort, Datum

Unterschrift